

การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสือ
อิเล็กทรอนิกส์ วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3*

THE DEVELOPMENT OF LEARNING ACHIEVEMENT WITH A STORY LINE
LEARNING ARRANGEMENT TOGETHER WITH E-BOOKS THAI LANGUAGE
COURSE, MATTHAYOMSUEKSA 3

จิตราวดี เกิดศิริ¹, สาคร อัมจักร²

Chitrawadi Koedsiri¹, Sakorn Atthachakara²

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม^{1,2}

Faculty of Education, Mahasarakham University^{1,2}

Email : 63010582034@msu.ac.th

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ก่อนเรียนและหลังเรียน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 26 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็น 2 ประเภท ดังนี้ (1) แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยด้วยการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ จำนวน 8 แผน (2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิเคราะห์โดยใช้ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และใช้สถิติ paired samples T test ในการทดสอบสมมติฐาน

ผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่อง เสภาขุนช้างขุนแผน ตอนพลายแก้วแต่งงานกับนางพิม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 84.32/86.43 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ 80/80 2) นักเรียนที่เรียนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐาน

คำสำคัญ : การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน; การจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์; หนังสืออิเล็กทรอนิกส์

ABSTRACT

The objectives of this research were 1) to develop storyline learning together with e-book son Thai language learning achievement. MathayomSueksa 3 with 80/80 performance criteria 2) to compare learning achievements in Thai language subjects of Mathayomsuksa 3 students by using storyline learning together with electronic books. before and after studying target group The subjects were 26 Mathayomsuksa 3 students. The tools used in the research were 2 types as follows: 1. Learning management plan. Know Thai language subjects by storyline learning together with electronic books, 8 plans. 2. Achievement test. Statistical values analyzed included frequency, percentage, mean, standard deviation and paired samples t-test were used to test the hypothesis.

The research revealed: 1) The efficiency of the storyline learning management plan in conjunction with the e-book titled SepaKhun Chang Khun Pan. When Plaikaew married Mrs. Pim For Grade 3 students, the efficiency was 84.32/86.43, meeting the 80/80 criterion. 2) Students who study with storyline learning management in conjunction with e-books have achievement after school is higher than before the difference is statistically significant at the .05 level, which is according to the assumption.

Keywords : Development of learning achievement; Story line learning arrangement together; E-books

1. ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ทำการวิจัย

ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติ ใช้ในการติดต่อสื่อสารระหว่างคนไทยทั้งชาติเป็นเอกลักษณ์แสดงความเป็นไทย เป็นศูนย์รวมน้ำใจก่อให้เกิดความรู้สึกเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน เป็นสิ่งที่แสดงความเป็นเอกราชของชาติไทย แสดงถึงวัฒนธรรมที่คนไทยภาคภูมิใจ อีกทั้งยังเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรมเป็นเครื่องมือในการศึกษาสรรพวิทยาการต่าง ๆ และเป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพทุกสาขา (สุจริต เพียรชอบ, 2558) ภาษาไทยมีคุณูปการต่อแผ่นดินไทยทุกยุคสมัยนับแต่อดีตเป็นต้นมาพระมหากษัตริราชธิราชของไทยนับแต่โบราณสมัยเมื่อได้ทรงรวบรวมกำลังเป็นปึกแผ่นเป็นบ้านเป็นเมืองของคนไทยแล้ว ภาษาไทยจึงมีความสำคัญเป็นอย่างมาก กล่าวคือ เป็นบอกลักษณะประจำชาติ ซึ่งประชาชนชาวไทยมีความภาคภูมิใจที่ชาติไทยมีภาษาเป็นของตนเอง เพื่อใช้สำหรับบันทึกเรื่องราว ถ่ายทอด วัฒนธรรม วิชาความรู้และสร้างสรรค์ผลงานทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เพื่อความบันเทิงและเป็นข้อคิดคำสอนให้แก่อนุชนรุ่นหลัง เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน นอกจากนี้ภาษาไทยยังเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ทั้งยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ โดยบันทึกไว้เป็นวรรณคดีและวรรณกรรมภาษาไทยจึงเป็นสมบัติของชาติที่ควรค่าอย่างยิ่งแก่การเรียนรู้เพื่ออนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป นอกจากนี้การเรียนรู้ภาษาไทย ครูจึงควรสอนให้นักเรียนตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทย อีกทั้งปลูกฝังจิตสำนึกที่จะ

ช่วยกันดำรงรักษาวัฒนธรรมทางภาษาของชาติไว้และให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจในภาษาไทย (แมนมาส ขวลิขิต, 2539)

สภาพปัญหาและความสำคัญกับการเรียนรู้ภาษาไทย สำนักงานวิชาการโรงเรียนทรายมูลวิทยา (2565) จากผลการทดสอบระดับชาติของคะแนนโอเน็ต ปีการศึกษา 2563 คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 53.90 และปีการศึกษา 2564 คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 56.16 ซึ่งเพิ่มขึ้นมาจากปีการศึกษา 2563 แต่คะแนนเฉลี่ยยังต่ำกว่าเกณฑ์ระดับประเทศ คือร้อยละ 60 นอกจากนี้ผู้วิจัยได้นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในปีการศึกษา 2563 พบว่าการเรียนรู้ภาษาไทยในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ยังไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร ผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทยโดยรวมยังไม่ได้ผลดีนัก ซึ่งแสดงถึงความสามารถในการเรียนภาษาไทยโดยส่วนรวมอยู่ในเกณฑ์ที่ควรปรับปรุง นักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น มีผลสัมฤทธิ์ในวิชาภาษาไทยต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานอาจเนื่องมาจากปัญหาสภาพการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยในระยะเวลาที่ผ่านมาซึ่งไม่ได้ผลเป็นที่น่าพอใจ

จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความสามารถในการวิเคราะห์ห้วงวรรณคดี ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ โดยการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง พบว่า มีหลากหลายแนวคิดที่จะช่วยแก้ปัญหาวิเคราะห์ห้วงวรรณคดีแต่แนวคิดที่เหมาะสมอีกแนวคิดหนึ่ง คือ การเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ อรรถพล อนันตวรสกุล (2545) ได้อธิบายวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ไว้ว่า เป็นรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่อาศัยการผูกเรื่องราวเพื่อนำไปสู่ความความคิดสำคัญของเรื่อง โดยมีการลำดับขั้นตอน และเรื่องราวอย่างต่อเนื่อง โดยมีคำถามหลัก (Key Question) เป็นตัวเชื่อมโยงเรื่องราวต่าง ๆ แต่ละส่วนเข้าด้วยกัน ซึ่งวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ให้ความสำคัญเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลายเข้าด้วยกัน โดยอาศัยเส้นทางเดิน ที่ผู้สอนวางโครงเรื่องไว้อย่างคร่าว ๆ ซึ่งแบ่งออกเป็นตอนๆ และผู้เรียน จะเป็นผู้เติมเต็มรายละเอียดของเรื่องราว นั้น ๆ เอง ทิศนา ขัมมณี (2548) ได้อธิบายวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ไว้ว่า เป็นวิธีการเรียนรู้ที่ผู้เรียนและผู้สอนเปรียบเสมือนเป็นหุ้นส่วนกัน เป็นรูปแบบการเรียนการสอน โดยการสร้างเรื่องราวด้วยการให้ผู้เรียนสร้างสรรค์เรื่องราวขึ้นด้วยตนเอง ซึ่งผู้สอนมีหน้าที่วางเส้นทางเดินเรื่องให้โดยการดำเนินเรื่องเป็นตอน ซึ่งแต่ละตอนประกอบด้วยกิจกรรมย่อยที่เชื่อมโยงกันด้วยคำถามหลักที่มีลักษณะ 4 คำถาม คือ ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร และมีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นในเรื่องซึ่งจะทำให้ผู้เรียนได้ใช้ประสบการณ์ของตนเองอย่างเต็มที่ และมีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความคิดซึ่งกันและกัน ซึ่งการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ จะทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกรับเป็นเจ้าของผลงานที่สร้างขึ้น ซึ่งจะนำไปสู่แรงผลักดันในการแก้ปัญหาต่อไป นอกจากนี้ครูผู้สอนยังสามารถบูรณาการวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เข้าได้กับทุกรายวิชา และทุกขั้นตอนของการปฏิบัติ ขณะเดียวกันนี้ นักเรียนก็ได้ความรู้ และได้แลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกัน เมื่อผู้เรียนมีความสุข และเรียนรู้ได้ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ การเรียนรู้นั้นก็ถือว่าประสบความสำเร็จ ทำให้นักเรียนประสบความสำเร็จในการอ่านเพิ่มขึ้น

ดังนั้น ผู้วิจัยจึงต้องการที่จะการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความสามารถในการวิเคราะห์ห้วงวรรณคดี โรงเรียนทรายมูลวิทยา ด้วยการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์

ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยการใช้เส้นทางในการเดินเรื่อง ได้แก่ ฉาก ตัวละคร วิธีชีวิต และเหตุการณ์ หรือปัญหาที่เกิดขึ้นในเรื่อง เป็นนวัตกรรมการเรียนรู้ที่น่าสนใจ คือ เป็นการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน ให้เกิดขึ้นในทุก ๆ ด้าน ทั้งในด้านความรู้ เจตคติ และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ตามความถนัด ความสามารถและความสนใจของผู้เรียนให้มีความสอดคล้องกับการดำเนินชีวิตประจำวัน มีส่วนร่วมในกระบวนการพัฒนาทักษะทางปัญญาของตนเอง และช่วยให้ผู้เรียนได้ค้นพบความสัมพันธ์ระหว่างทักษะและความเข้าใจที่ได้เรียนในห้องเรียนกับชีวิตจริงอีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมการพัฒนาพฤติกรรมทางสังคมและทักษะกระบวนการกลุ่ม เหมาะสมที่จะนำมาใช้สอนภาษาไทยแก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ซึ่งมีการตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ และเกิดประสบการณ์ในการเรียนรู้ได้อย่างเต็มที่ ซึ่งการการเรียนรู้สตอรี่ไลน์จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการคิด เกิดความรู้ และความชำนาญในการวิเคราะห์วรรณคดีเพิ่มมากขึ้น จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์วรรณคดีได้ดียิ่งขึ้น

จากสภาพปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยเห็นความสำคัญและแนวโน้มของปัญหาและปัจจัยที่สำคัญในหลักการที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาความสามารถวิเคราะห์วรรณคดี ของนักเรียน โดยใช้เส้นทางการเดินเรื่อง และการใช้คำถามเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยอาศัยประสบการณ์เดิมของผู้เรียนด้วย เพื่อที่จะนำไปต่อยอดความรู้ใหม่ ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์นี้ ผู้เรียนจะเกิดทักษะในการคิด เกิดความรู้ และความชำนาญในการวิเคราะห์วรรณคดีเพิ่มมากขึ้น เมื่อวิเคราะห์แล้วสามารถบอกได้ว่า ที่ไหนใคร ทำอะไร และอย่างไร ซึ่งผู้วิจัยมั่นใจว่าการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ จะสามารถพัฒนาความสามารถวิเคราะห์วรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา 3 ได้เป็นอย่างดี

2. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- 2.1 เพื่อพัฒนาการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่3 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
- 2.2 เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ก่อนเรียนและหลังเรียน

3. ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

- 3.1 ได้ทราบสภาพปัญหาและความต้องการรูปแบบการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- 3.2 เป็นแนวทางในการพัฒนาและปรับปรุงการเรียนรู้ของครูภาษาไทยเพื่อนำไปใช้จัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- 3.3 เป็นข้อเสนอแนะทางการศึกษาเพื่อช่วยในการพัฒนา และศึกษาค้นคว้าวิจัยในการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยของครูผู้สอนและผู้สนใจให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

4. วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลองเบื้องต้น (Pre-experimental Designs) ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการทดลอง (One Group Pretest – Posttest Design) โดยมีลักษณะการทดลอง กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 จำนวน 26 คน โรงเรียนทรายมูลวิทยา อำเภอทรายมูล ตำบลทรายมูล จังหวัดยโสธร ได้มาโดยการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้แบ่งเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็น 2 ประเภท ดังนี้

1) แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยด้วยการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ จำนวน 8 แผน ได้แก่

แผนที่ 1 เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง (ฉก)

แผนที่ 2 เรื่อง การขับเสภาในเรื่องเสภาขุนช้างขุนแผนและการแต่งกลอนสุภาพ (ตัวละคร)

แผนที่ 3 เรื่อง วรรณศิลป์ และรสแห่งวรรณคดี (วิถีชีวิต)

แผนที่ 4 เรื่อง การดำเนินชีวิตของตัวละครเอกทั้ง 3 (วิถีชีวิต)

แผนที่ 5 เรื่อง ประเพณีการสวดจากเรื่องเสภาขุนช้างขุนแผน (วิถีชีวิต)

แผนที่ 6 เรื่อง ระดับของภาษา (วิถีชีวิต)

แผนที่ 7 เรื่อง คำราชาศัพท์ (ปัญหา, เหตุการณ์ และการแก้ไข)

แผนที่ 8 เรื่อง คุณค่าและข้อคิด (ปัญหา, เหตุการณ์ และการแก้ไข)

2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ

1) แผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์

1.1) ศึกษาหลักสูตร เป้าหมายของหลักสูตรและขอบข่ายของเนื้อหา กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) และหลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนทรายมูลวิทยา จุดมุ่งหมายรายวิชา ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ดังนี้

1.2) วิเคราะห์เนื้อหาเพื่อจัดทำกำหนดการสอน โดยผู้วิจัยได้วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของสาระการเรียนรู้ สาระสำคัญ และตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้ รายวิชาภาษาไทย ที่ต้องเรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565

1.3) ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และหลักการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ จากเอกสาร ตำรา งานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในและต่างประเทศและปรึกษาผู้เชี่ยวชาญ

1.4) ดำเนินการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ให้สัมพันธ์กับมาตรฐานการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ และตัวชี้วัด จำนวน 8 แผน แผนละ 2 ชั่วโมง รวม 16 ชั่วโมง

1.5) นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง พิจารณาความเหมาะสม ความสอดคล้องของสาระการเรียนรู้กับ

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด กิจกรรม สื่อและแหล่งเรียนรู้ การวัดผลประเมินผลเครื่องมือที่ใช้ในการวัดผลประเมินผลพร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่าง ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไข

1.6) นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่านตรวจพิจารณาในด้านความตรงตามจุดประสงค์ ตลอดจนด้านความเหมาะสมของกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ และเนื้อหาตรงตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 แล้วนำมาแก้ไขปรับปรุงซึ่งผู้เชี่ยวชาญให้ข้อเสนอแนะ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน

1.7) นำผลการประเมินที่ได้จากผู้เชี่ยวชาญมาทำการหาค่าเฉลี่ย เพื่อพิจารณาประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ตามเกณฑ์การประเมินซึ่งดัดแปลงมาจากการประเมินและการแปลความหมายค่าเฉลี่ยของ บุญชม ศรีสะอาด (2546) เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) แบ่งเป็น 5 ระดับ ผลการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ พบว่า แผนการจัดการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ยเท่ากับค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 3.51 หมายความว่า แผนการจัดการเรียนรู้มีคุณภาพอยู่ระดับมาก

1.8) นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ทำการปรับปรุงจนสมบูรณ์แล้วมาทำการจัดพิมพ์และนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย

2.1) สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 60 ข้อ นำเอามาใช้จริง 30 ข้อ

2.2) นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์วิชาภาษาไทยที่สร้างขึ้น ไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์พิจารณาตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหาความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ ลักษณะการใช้คำถาม ตัวเลือก ตัวลวง พฤติกรรมที่ต้องการวัด และความถูกต้องทางด้านภาษา เพื่อขอข้อเสนอแนะในการนำมาปรับปรุงแก้ไข

2.3) นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์วิชาภาษาไทยที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบพิจารณาความตรงเชิงเนื้อหา และพฤติกรรมที่ต้องการวัด ความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ ความถูกต้องของภาษา ความเหมาะสมของตัวเลือก ตัวลวงแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขตามที่ผู้ทรงคุณวุฒิให้ข้อเสนอแนะ พบว่าใช้ได้ทั้งหมด 40 ข้อ มีค่า IOC ระหว่าง 0.80 - 1.00 (ถ้าค่า IOC มีค่าไม่ถึง 0.50 ให้แก้ไข ปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ)

2.4) นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์วิชาภาษาไทยที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ให้อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบและพิจารณาอีกครั้งแล้วจึงนำไปทดลองใช้ (Try out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 26 คน ซึ่งเป็นนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง

2.5) นำผลการทดสอบมาวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (P) และหาค่าอำนาจจำแนก (R) โดยใช้เทคนิคกลุ่มสูงและกลุ่มต่ำวิเคราะห์ข้อสอบเป็นรายข้อเพื่อคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าความยากง่ายระดับดีมากที่สุดภาษาไทยต้องการจริง 40 ข้อ อยู่ระหว่าง 0.20-0.80 และหาค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้น (บุญชม ศรีสะอาด, 2545) ได้คัดเลือกข้อสอบไว้ใช้จริงจำนวน 40 ข้อ โดยมีค่าความยากง่ายอยู่ระหว่าง 0.24 ถึงค่าอำนาจจำแนกอยู่ระหว่าง 0.20 ถึง 0.76

2.6) นำแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านวรรณคดี กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่คัดเลือกไว้จำนวน 40 ข้อ ทดลองใช้กับนักเรียนชั้น

มัธยมศึกษาปีที่ 3 เพื่อหาค่าความเชื่อมั่น ของแบบชี้ของ Kuder Richardson20(KR-20) (บุญชม ศรีสะอาด, 2545) ได้ความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.84

การวิเคราะห์ข้อมูล ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลแบ่งออกเป็น 2 ส่วนคือ 1) วิเคราะห์ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 (E1/E2) เฉลี่ย กิจกรรม, (2544) ของแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้ ร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 2) วิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สถิติ paired samples t-test

5. ผลการวิจัย

5.1 ผลการเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ออนไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

ตารางที่ 1 การหาประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์

แผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	\bar{X}	S.D.	ร้อยละ
1	60	344	51.69	3.15	86.15
2	60	359	52.27	3.22	87.12
3	60	338	51.46	2.83	85.77
4	60	355	52.12	3.05	86.86
5	60	348	51.85	3.04	86.41
6	60	349	51.88	3.24	86.47
7	60	330	51.15	2.27	85.26
8	60	363	52.42	2.73	87.37
รวม 8 แผนการจัดการเรียนรู้	480	2,686	414.85	11.13	84.32
ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) เท่ากับ 84.32					

จากตารางที่ 1 พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ วิชาภาษาไทย ได้คะแนนเฉลี่ยจากความสามารถในการแก้ปัญหา การปฏิบัติกิจกรรม การนำเสนอผลงานและการใฝ่เรียนรู้ ทั้ง 8 แผนการจัดการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 414.85 จากคะแนนเต็ม 480 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 86.43 คือ ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) = 86.43

ตารางที่ 2 การหาประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E2) ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์

จำนวนกลุ่มตัวอย่าง (n)	ทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการทดลองสิ้นสุด				
	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	\bar{X}	S.D.	ร้อยละ
26	30	658	25.29	3.04	86.43

ประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E₂) เท่ากับ 86.43

จากตารางที่ 2 พบว่านักเรียนหลังจากเรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน พบว่า นักเรียนได้คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยเท่ากับ 25.29 จากคะแนนเต็ม 30 คะแนนคิดเป็นร้อยละ 84.32 นั่นคือ $E_2 = 84.32$ ดังนั้น แผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์มีประสิทธิภาพของกระบวนการผลลัพธ์ (E₁/E₂) เท่ากับ 86.43/84.32 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ 80/80 ที่กำหนดไว้

ตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์การเปรียบเทียบก่อนเรียนและหลังเรียนของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

คะแนน	n	\bar{X}	S.D.	df	t	p
การทดสอบก่อนเรียน	26	11.58	1.90	26	20.36	0.05*
การทดสอบหลังเรียน	26	25.29	3.04	26		

**มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่านักเรียนที่เรียนโดยแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ วิชาภาษาไทย เรื่อง เสภาขุนช้างขุนแผน ตอนพลายแก้วแต่งงานกับนางพิม มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

6. อภิปรายผลการวิจัย

6.1 ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่อง เสภาขุนช้างขุนแผน ตอนพลายแก้วแต่งงานกับนางพิม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพเท่ากับ 84.32/86.43 ซึ่งเป็นตามเกณฑ์ 80/80 ที่ตั้งไว้เนื่องจากเป็นกิจกรรมที่ผู้วิจัยได้ออกแบบให้เป็นการสรุปองค์ความรู้ การเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ วิชาภาษาไทย เรื่องเสภาขุนช้างขุนแผน ตอนพลายแก้วแต่งงานกับนางพิม โดยคะแนนที่ได้นำมาวิเคราะห์ ได้แก่ คะแนนจากการฝึกทักษะการอ่าน การปฏิบัติงานกลุ่ม และการทดสอบมีค่าตั้งแต่ร้อยละ 80 ขึ้นไป นอกจากนี้การสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ วิชาภาษาไทย เรื่อง เสภาขุนช้างขุนแผน ตอนพลายแก้วแต่งงานกับนางพิม เป็นกระบวนการเรียนรู้ 3 ขั้นตอน ประกอบด้วย การกำหนดเส้นทางเดินเรื่องให้เหมาะสม การดำเนินกิจกรรมการเรียนการ

สอน ชั้นประถม จะมีหน้าที่เชื่อมโยงสื่อสารความรู้ให้กับผู้เรียน เสริมสร้างสมรรถนะผู้เรียนในด้านต่าง ๆ ทักษะ การวิเคราะห์ ทักษะชีวิต แสวงหาความรู้ได้ต่อเนื่องจากการใช้ภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเป็นนักคิดวิเคราะห์วรรณคดีเป็นแนวทางหรือวิธีการวิเคราะห์วรรณคดีได้อย่างลึกซึ้งซึ่งจะต้องคำนึงถึงการพัฒนาที่เหมาะสมกับผู้เรียนซึ่งคือหัวใจหลักที่สำคัญ การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้จึงต้องกำหนดรูปแบบหรือโครงสร้างของรายวิชาที่สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้ จะต้องแบ่งเนื้อหาสาระ เวลา ให้ครอบคลุม โดยสามารถกำหนดวัตถุประสงค์ จุดประสงค์ ได้นำพาผู้เรียนไปสู่มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัดสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่กำหนดไว้ในหน่วยการเรียนรู้ นอกจากนี้ในการจัดการเรียนรู้ต้องกำหนดว่าจะใช้เครื่องมือใดวัดและประเมินผลผู้เรียนให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนด ดังนั้นในการวัดและประเมินผลต้องประเมินผู้เรียนตลอดการจัดการเรียนรู้และเลือกใช้เครื่องมือที่เหมาะสม เน้นให้ผู้เรียนลงมือทำคิดและสิ่งที่ทำลงไป จึงเป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่สะท้อนความคิดเพื่อสร้างความหมายของเนื้อหาสาระที่ได้เรียนรู้นั้นเชื่อมโยงกับประสบการณ์เดิมให้ได้มากที่สุด และนำเอาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์เข้ามาสอดแทรกในเนื้อหารายวิชา เช่น เกมบิงโก เกมจับคู่ เกมใบ้คำ และกิจกรรมกลุ่ม กิจกรรมทำ Pop up งานทำมือ ประดิษฐ์ชิ้นงาน ที่สามารถกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนเน้นกิจกรรมการเล่นโดยลงมือลองถูก เพื่อวิเคราะห์วรรณคดีและหาวิธีการเพื่อวิเคราะห์วรรณคดีอย่างมีประสิทธิภาพช่วยพัฒนาความคิด การวิเคราะห์วรรณคดี สร้างแรงจูงใจในชั้นเรียนและการทำงาน ซึ่งขั้นตอนและวิธีการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นต้องผ่านการประเมินจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญที่พิจารณาให้ข้อเสนอแนะแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขทั้งในด้านเนื้อหา จุดประสงค์การเรียนรู้ความเหมาะสมของกิจกรรมกับเวลา สื่อ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์และการวัดผลประเมินผลให้สมบูรณ์และเหมาะสมกับผู้เรียน ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ได้ แสดงว่าแผนการจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ มีความเหมาะสมมากที่สุด แล้วนำไปทดลองใช้ (Try out) ในการหาประสิทธิภาพ ก่อนที่จะนำไปใช้จริงกับกลุ่มตัวอย่างเพื่อให้แผนการจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ การจัดการเรียนรู้แบบสตอรีไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่เน้นให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาทักษะการคิดสามารถนำมากำหนดเป็นกระบวนการการพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ขั้นพื้นฐานและการคิดขั้นสูงที่มีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ที่ชัดเจน เพื่อให้สอดคล้องกับการเรียนรู้ของผู้เรียน ที่คิดเป็น ทำเป็น วิเคราะห์วรรณคดีเป็น สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้เกิดประโยชน์สูงสุด สอดคล้องกับงานวิจัยของวรารมณ น้อยจันทร์ (2563) ได้ศึกษารูปแบบการสอน Storyline ร่วมกับสื่อประสม เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังการพูดภาษาจีน สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 พบว่า รูปแบบการสอน Storyline ร่วมกับสื่อประสม เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟัง การพูดภาษาจีน สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีประสิทธิภาพ E1/E2 เท่ากับ 77.55/78.43 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ด้านการฟังการพูดภาษาจีนหลังเรียนของนักเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผลประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อรูปแบบการสอน Storyline ร่วมกับสื่อประสม อยู่ในระดับมาก สอดคล้องกับงานวิจัยของ วรารมณ โลกานูวัตรเสถียร และวิภาดา ประสารทรัพย์ (2561) ได้ศึกษารูปแบบการสอนเรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ด้านการสื่อสารภาษาจีน โดยใช้รูปแบบ Storyline สำหรับ

นักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการสื่อสารภาษาจีนหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

6.2 นักเรียนที่เรียนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ มีความสอดคล้อง หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ปรากฏผลเช่นนี้ก็เพราะว่าผู้เรียนได้ใช้ทักษะการคิดวิเคราะห์ การวิเคราะห์วรรณคดีอย่างเป็นขั้นตอนและเป็นระบบอย่างชาญฉลาด สอดคล้องกับอริยธัมม์ ฉำฉา (2560) ได้ทำการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน สอดคล้องกับ อัครวัฒน์ ศรีพัฒนานนท์ และทรงภพ ขุนมธูร (2565) ได้ทำการศึกษาการพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ในบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกด้วยกระบวนการสุนทรียสาธกร่วมกับการใช้สื่อมัลติมีเดียสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า กลุ่มที่ทดลองสอนด้วยกระบวนการสุนทรียสาธกร่วมกับสื่อมัลติมีเดีย มีผลทักษะการคิดวิเคราะห์ในวรรณคดีสูงกว่ากลุ่มที่ทำการสอนปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับเป้าประสงค์ที่ตั้งไว้ และการใช้กระบวนการสุนทรียสาธกร่วมกับการใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนการวิเคราะห์วรรณคดีสามารถสร้างแรงจูงใจให้กับผู้เรียนได้มากยิ่งขึ้น และสอดคล้องกับ ญัฐวรรณ พลเจริญ และศุภฤกษ์ ทานาค (2562) ได้ทำการพัฒนาทักษะการอ่านวรรณคดีไทยโดยใช้เทคนิค SQ3R ในรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 พบว่า นักเรียนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 80 จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 85 เนื่องมาจากรูปแบบการจัดการเรียนรู้ทักษะการอ่านวรรณคดีไทยโดยใช้เทคนิค SQ3R ในการจัดการเรียนรู้โดยการนำเทคนิค SQ3R มาใช้เป็นขั้นตอนในการอ่านจับใจความสำคัญซึ่งนักเรียนจะได้เรียนรู้ด้วยตนเองผ่านใบงานตามขั้นตอนของเทคนิค SQ3R นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริงด้วยตนเองจนสามารถออกมาเป็นชิ้นงานโดยที่ครูคอยให้คำแนะนำระหว่างการเรียนรู้การสอนจะเป็นการช่วยให้นักเรียนเกิดความเข้าใจและเกิดประสิทธิภาพในการเรียนรู้เพิ่มมากขึ้น

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ วิชาภาษาไทย ที่ตีควรเป็นแผนการสอนที่ให้แนวทางแก่ผู้สอนอย่างชัดเจนทั้งด้านจุดประสงค์การสอนเนื้อหาการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนการใช้สื่อการสอนและการวัดประเมินผลโดยเฉพาะแนวจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เป็นกิจกรรมที่เน้นให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติได้คิดได้ทำได้แก้ปัญหาได้เกิดทักษะการคิดวิเคราะห์ การวิเคราะห์วรรณคดีอย่างเป็นขั้นตอนและเป็นระบบอย่างชาญฉลาดเป็นกระบวนการสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ทำให้การเรียนการสอนประสบผลสำเร็จได้ดี

7. องค์ความรู้ใหม่

จากการวิจัยครั้งนี้องค์ความรู้ที่ได้คือการพัฒนาการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคน ให้เกิดขึ้นในทุก ๆ ด้าน ทั้งในด้านความรู้ เจตคติ และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ตามความถนัด ความสามารถและความสนใจของผู้เรียนให้มีความสอดคล้องกับการดำเนินชีวิตประจำวัน มีส่วนร่วมในกระบวนการพัฒนาทักษะทางปัญญาของตนเอง และช่วยให้ผู้เรียนได้ค้นพบความสัมพันธ์ระหว่างทักษะและความเข้าใจ ที่ได้เรียนในห้องเรียนกับชีวิตจริงอีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมการพัฒนาพฤติกรรมทางสังคมและทักษะกระบวนการกลุ่ม เหมาะสมที่

จะนำมาใช้สอนภาษาไทยแก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ซึ่งมีการตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ และเกิดประสบการณ์ในการเรียนรู้ได้อย่างเต็มที่ ซึ่งการการเรียนรู้สตอรี่ไลน์จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการคิด เกิดความรู้ และความชำนาญในการวิเคราะห์วรรณคดีเพิ่มมากขึ้น จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์วรรณคดีได้ดียิ่งขึ้น และเป็นสื่อการเรียนการสอนที่จะช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและพัฒนาทักษะของเด็กในการอ่านการเขียนให้สูงขึ้นได้อย่างแท้จริง

8. ข้อเสนอแนะ

8.1 ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

8.1.1 ควรกำหนดให้การพัฒนาคุณภาพของครูและบุคลากรทางการศึกษาเป็นวาระแห่งชาติ โดยส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาและจัดสรรทรัพยากรหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ให้ทันสมัย

8.1.2 กระทรวงศึกษาธิการโดยสถาบันพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา (สคบศ.) ควรประสานความร่วมมือกับทางโรงเรียนเพื่อจัดทำระบบหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ และส่งเสริมสนับสนุนการใช้เทคโนโลยีให้กับครูผู้สอน

8.2 ข้อเสนอแนะสำหรับผู้ปฏิบัติ

8.2.1 ก่อนนำบทเรียนหรือแผนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ให้ครบทุกแผนก่อนและจัดเตรียมอุปกรณ์การเรียนการสอนให้พร้อมเพียงพอกับจำนวนผู้เรียน

8.2.2 แผนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ ร่วมกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ควรใช้ระยะเวลาในการจัดการเรียนรู้ให้พอเหมาะอย่างจำนวน 2 ชั่วโมง เนื่องจากแผนการจัดการเรียนรู้นี้ประกอบไปด้วย สื่อการนำเสนอ แบบทดสอบย่อย ใบกิจกรรม และหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ซึ่งต้องใช้ระยะเวลาพอสมควรและแน่นอนว่าผู้เรียนชอบ เพลิดเพลินกับหนังสืออิเล็กทรอนิกส์เนื่องจากเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ซึ่งไม่ต้องพกหนังสือเล่มหนัก ๆ หลายเล่มเพียงแต่มีโทรศัพท์เครื่องเดียวก็สามารถอ่านเนื้อหาบทเรียนได้แล้ว

8.3 ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

8.3.1 ควรมีการวิจัยการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ เพิ่มขึ้นเพื่อใช้ในระบบการเรียนการสอน

8.3.2 ควรมีการศึกษาวิจัยถึงรูปแบบของการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ ให้กับผู้เรียนในแต่ละระดับ เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะของผู้เรียน

9. บรรณานุกรม

- กรรยา ภูวิลการ. (2553).การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง ชนิดของคำ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6. การค้นคว้าอิสระครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

- ณัฐวรรณ พลเจริญ และศุภฤกษ์ ทานาค. (2562). การพัฒนาทักษะการอ่านวรรณคดีไทยโดยใช้เทคนิค SQ3R ในรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. *Journal of Education Naresuan University*. 21(3). 77–88.
- ทีศนา แชมมณี. (2548). **ศาสตร์การสอนองค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). **การวิจัยเบื้องต้น**. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2546). **การพัฒนาหลักสูตรและการวิจัยเกี่ยวกับหลักสูตร**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน.
- ปาจริย์ ทรงเสรี. (2559). **ปัจจัยทางจิตสังคมที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมใฝ่เรียนรู้ และทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 1 กรุงเทพมหานคร**. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ประยุกต์. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เผชิญ กิจระการ. (2544). การวิเคราะห์ประสิทธิภาพสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา E₁/E₂. *วารสารการวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม*. 5(11). 44-51.
- แม่นมาส ขวลิต. (2539). **แนวทางส่งเสริมการอ่าน**. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ.
- วรรษมน โลกานูวัตรเสถียร, วิภาดา ประสารทรัพย์. (2562). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการสื่อสารภาษาจีนพื้นฐานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนกุหลาบวิทยาลัยก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนการสอนแบบสตอรีไลน์. *วารสาร มจร วิชาการล้านนา*. 8(2). 71-80.
- วรางคณา น้อยจันทร์. (2563). รูปแบบการสอน Storyline ร่วมกับสื่อประสม เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังการพูดภาษาจีน สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. *Valaya Alongkorn Review*. 10(3). 46-59.
- สุจิต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์มพรรย์. (2538). **วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อรรถพล อนันตวรสกุล. (2545). **การจัดกิจกรรมการสอนด้วยวิธี Storyline**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อัศววัฒน์ ศรีวัฒนานนท์ และทรงภพ ขุนมธูร. (2565). การพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ในบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกด้วยกระบวนการสุนทรียสาธกร่วมกับการใช้สื่อมัลติมีเดียสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. *Journal of Modern Learning Development*. 7(3). 68-82.