



## อังกฤษสะกิดหน่อย

สนิท บุญอ่อน

### บทคัดย่อ

ปัจจุบันนี้ คนไทยสับสนในการใช้ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องเพราะว่าไม่รู้จะพูดอย่างไรให้ถูก และสนทนาได้ บทความเรื่อง อังกฤษสะกิดหน่อย จะเป็นการตอบโจทย์การใช้ภาษาอังกฤษง่ายๆ เพื่อที่จะพัฒนาการด้านภาษาอังกฤษแบบพูดตอบโต้ทันทีทันใด

โดยปกติแล้วนั้น บทความนี้ก็ร่วมเอาวิธีการจำคำศัพท์ในรูปแบบต่างๆ และง่ายต่อการจำได้ อย่างดี ทางนั้นก็คือ การมีประสบการณ์ การอ่าน การเปิดศัพท์ การบันทึกคำต่างๆ วิธีใช้ กลุ่มคำต่างๆ ตามศาสตร์นั้นๆ พร้อมหนังสือ รวมไปถึงศัพท์อุปสรรคและศัพท์ปัจจัยต่างๆ ที่ง่ายต่อการเชื่อมและเข้าใจ อย่างประโยคที่เป็นกลุ่มคำ หมวดหมู่

ถึงกระนั้น การจะสะกิดให้ตรงจุดนั้นต้องทำให้มีการคิดที่สร้างสรรค์ พร้อมทั้งจะเรียนรู้ สนุกกับสิ่งที่ทำด้วย บทความนี้อาจจะร่วมไปถึงการคิดแล้วพูด การเข้าใจแล้วพูด ง่ายต่อการพูดและการสื่อสารให้มีความคล่องปลิมในการฝึกฝนภาษาต่อไป ต้องไม่รอว่าสักวันแต่ตั้งทำเลยวันนี้เท่านั้น ถึงจะเรียนกว่าการเริ่มต้น

**คำสำคัญ:** ภาษาอังกฤษง่าย การเรียน และกลุ่มคำศัพท์



## Easy Eng

### ABSTRACT

Now a day. The Thai people confuse to use English very well because they don't know how to start to speak it out “The Easy Eng” will telling that how to do it in the easy way to prove you English up to automatic responsibility well.

Normally, this paper including the way to remember of vocabulary in many way and so easy too. The way is the Experience, the reading, the dictionary, the notebook the word-gerund and the word-family or book. Also, the trick of prefixes and suffixes: that it make it easy to understanding such as in with family of them.

Therefore, Easy Eng will make special of thinking and Learning with fun about English. This article concern with the common think and understanding. Easy to use of English and to make empress to who want to practice of English well, no one day by day one!

**Keywords:** Easy English, learn and vocabulary



## บทนำ

"Life would be dull and colorless but for obstacles that we have to overcome and the fights that we have to win"

ชีวิตจะเหงาหงอย ปราศจากรสชาติ หากไม่มีอุปสรรคให้เราเอาชนะ และไม่มีภารกิจให้เราพิชิต

การอ่านมากทั้งหนังสือ หนังสือพิมพ์ และนิตยสาร วารสารจะทำให้เราก้าวไกลมากในการเพิ่มพูนเสริมสร้างการใช้ศัพท์ภาษาอังกฤษ ในเมื่อเราสนใจอยากได้คะแนนสอบภาษาอังกฤษสูงๆ อยากได้งานดีๆ ในอนาคตอันใกล้ และอยากเป็นคนพูดภาษาอังกฤษคล่อง เราต้องเริ่มต้นตั้งแต่วินาทีนี้ ซึ่งวิธีปฏิบัติหลักๆ มี 6 ประการด้วยกัน คือ

1. ประสบการณ์ Experience
2. การอ่าน Reading
3. พจนานุกรม Dictionary
4. สมุดบันทึก Notebook
5. ตระกูลศัพท์หรือรากศัพท์ Word-families or roots
6. เกมคำศัพท์ Word-games

เราได้ทราบความอหังการของเจ้า Suffixes (ปัจจัย) พร้อมกับการออกฤทธิ์ออกเดชของมัน ที่สร้างความวุ่นวายไปทั่วทำให้ผู้ที่ชื่นชอบภาษาอังกฤษไม่ค่อยสบายใจเท่าที่ควรเพราะจำยาก สับสน และมีมันโสตประสาทจริงๆ

ผมขอแนะนำความเจ้าเล่ห์แสนกลของเจ้า Prefixes (อุปสรรค) ตามแบบของท่านสุนทรเมธีอีกครั้ง เพื่อกำจัดจุดอ่อนทางภาษาพร้อมๆ กับการรับทราบหมวดหมู่ของคำศัพท์ต่างๆ ที่สัมพันธ์กันในโครงสร้างและความหมายอันเนื่องมาจากคำเติมหน้า Prefixes (อุปสรรค) รากศัพท์ และคำต่อท้าย (อาคม) ตระกูลศัพท์ที่มาจากภาษาลาตินและกรีกนั้นได้ให้ศัพท์ในภาษาอังกฤษแก่เรานับพันๆ ปีทีเดียว

Prefixes (อุปสรรค) นี้ คือส่วนของคำศัพท์ที่ทำให้ความหมายของคำผิดเพี้ยนไปจากความหมายเดิมของรากศัพท์ (Roots) ซึ่งพอจะสังเกตได้ตามหลักการใหญ่ๆ 3 หลัก ได้แก่

1. สันหาร
2. คล้อยตาม
3. เบียดเบียน พร้อมกับหลักการย่อยๆ พอที่จะจัดเป็นหมวดดังนี้



1. คำเหล่านี้ คือ : -

CO-	COM-	COR-	COUNTER-
(โค)	(คอม)	(คอร์)	(เคาท์เตอร์)

*ANTI- (แอนติ)	PRO- (โพร)
----------------	------------

\* มีความหมายคัดค้าน

Prefixes มีความเจ้าเล่ห์ประการแรกคือเมื่อนำหน้าคำใดแล้ว ทำให้คำนั้น ๆ มีความหมายไปในเชิง **เห็นด้วย** และ **คัดค้าน** เช่น

exist (เป็นอยู่)	→	CO/exist (อยู่ร่วมกัน)
war (สงคราม)	→	ANTI/war (ไม่ชอบสงคราม)

2. คำเหล่านี้ คือ :-

UN- (อัน)	DE- (ดิ)	DIS- (ดิส)
-----------	----------	------------

Prefixes เหล่านี้ ยังไปบังคับคำอื่นให้มีความหมายไปในทำนอง **กลับกัน** หรือ **ให้ผิดจากเดิม** เช่น

form (รูปร่าง)	→	DE/form (ทำให้เสียโฉม)
hearten (จذب)	→	DIS/hearten (ทำให้หดถอย)

3. คำเหล่านี้ คือ :-

NON-	IN-	IM-	IL-	IR-	A-
(นัน)	(อิน)	(อิม)	(อิล)	(เออร์)	(เอ)

Prefixes ยังไปหลอกให้คำหลายคำหัวแข็งอีก โดยเมื่อต่อหน้าคำใดทำให้คำนั้นมีความหมายในเชิง **ปฏิเสธว่าไม่ ไม่มี** เช่น:-

obey (เชื่อ)	→	UN/obey (ไม่เชื่อ)
moral (คุณธรรม)	→	A/moral (ไม่มีคุณธรรม)



4. คำเหล่านี้ คือ

MIS- (มิส)                      MAL- (มอล)                      PSEUDO- (ซยูโด)

Prefixes เหล่านี้ ไปต่อหน้าคำใดแล้ว ทำให้คำนั้นมีความหมายไปในทำนองแปลกปลอม

เช่น

volent (ปรารถนาดี) —> MALE/volent (ปรารถนาร้าย)

nym (นาม)                      —> PSEUDO/nym (นามแฝง)

5. คำเหล่านี้ คือ

ARCH-                      SUPER-                      OUT-                      SUR-                      SUB-  
(ฮ้าช)                      (ซูเปอร์)                      (เอาท์)                      (เซอร์)                      (ซัพ)

OVER-                      UNDER-                      HYPER-                      ULTRA-                      MINI-  
(โอเวอร์)                      (อันเดอร์)                      (ไฮเพอร์)                      (อุลตา)                      (มินิ)

Prefixes แสดงความีคุณภาพในตัวเอง โดยเมื่อต่อหน้าคำใด ทำให้คำนั้น ๆ มีความหมาย

ในเชิงคุณภาพ ขนาด เช่น

man (มนุษย์)                      —> SUPER/man (เหนือมนุษย์)

cook (ปรุงอาหาร)                      —> UNDER/cook (ปรุงอาหารน้อย)

6. คำเหล่านี้ คือ

SUPER-                      SUB-                      INTER-                      TRANS-  
(ซูเปอร์)                      (ซัพ)                      (อินเตอร์)                      (ทรานส์)

Prefixes เหล่านี้ เมื่อต่อหน้าคำใดทำให้คำนั้น ๆ มีความหมายในเชิง **แสดงที่ตั้งที่วาง**

เช่น

conscious (จิตสำนึก) —> SUB/conscious (จิตใต้สำนึก)

plant (ต้นไม้)                      —> TRANS/plant (ย้ายต้นไม้)

7. คำเหล่านี้ คือ

FORE-                      PRE-                      POST-                      EX-                      RE-  
(ฟอร์)                      (เพร)                      (โพสท์)                      (เอกซ์)                      (รี)

เจ้า Prefixes เมื่อต่อหน้าคำใดมักบอกให้คำนั้น ๆ ทราบถึงจุดของเวลา เวลา เช่น

tell (บอก)                      —> FORE/tell (บอกล่วงหน้า,ทำนาย)

wife (ภรรยา)                      —> EX/wife (ภรรยาคนก่อน)



8. คำเหล่านี้ คือ

UNI-	MONO-	BI-	DI-	TRI-	MULTI-	POLY-
(ยูนิ)	(โมโน)	(บิ)	(ดิ)	(ทริ)	(มัลติ)	(โพลี)

Prefixes เหล่านี้ เมื่อต่อหน้าคำใดทำให้คำนั้นมีความหมายไปในเชิงปริมาณหรือจำนวนว่า  
เท่าไร เช่น

meter (เครื่องวัด) → DI/meter (เครื่องวัดระบบ 2 หน้า)

tone (เสียง) → MONO/tone (ระบบเสียงเดียว)

9. คำเหล่านี้ คือ

BE- (บิ)	EN- (เอน)	EM- (เอม)	A- (เอ)
----------	-----------	-----------	---------

Prefixes เหล่านี้ เมื่อเติมหน้าคำใด ทำให้คำนั้นมีความหมายในเชิงว่า **ทำให้ อยู่ในอาการ** เช่น

calm (สงบ) → BE/calm (ทำให้สงบ)

bloom (บาน) → A/bloom (กำลังบาน)

10. คำเหล่านี้ คือ

AUTO-	NEO-	PAN-	PROTO-	SEMI-	VICE-
(ออโต้)	(นีโอ)	(แพน)	(โพรโต)	(เซมิ)	(ไวซ์)

Prefixes เหล่านี้ เมื่อต่อหน้าคำใด ทำให้คำนั้นมีความหมายคล้ายตามความหมายเดิมของ  
มัน เช่น

cracy (ปกครอง) → AUTO/cracy (ปกครองตนเอง)

Asianism (ลัทธิรวมทวีปเอเชีย) → PAN/asianism (ลัทธิการรวมทวีปเอเชียทั้งหมด)

ความทะเยอทะยานอยาก ทำให้มนุษย์เราเลอค่า ยิ่งเรามาเจอกับสิ่งที่ทำทลายความสามารถ ใน  
การจะพิชิตภาษาอังกฤษให้ราบคาบ ภายใต้กรงเล็บอันแหลมคมของเรา นั่นคือสติปัญญาอันเฉลียวฉลาด  
แม้ว่าการอ่าน การทำความเข้าใจครั้งแรกอาจจะได้ไม่เต็มเม็ดเต็มหน่วยสักเท่าไร แต่เมื่อเราขีดเกล้า  
จิตใจด้วยโยนิโสมนสิการแล้ว ผมคิดว่าอุปสรรคเหล่านี้ก็จะหมดไปในที่สุด



## บรรณานุกรม

- เลิศ เกษรคำ. (2537). *Grammar and of the English Language*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช
- มงคล กุลประเสริฐ. (2540). *An Applied English Grammar*. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช
- ประเพศ ไกลจันทร์. (2556). *คู่มือการเรียนรู้ Tenses*. กรุงเทพฯ: บริษัทเคล็ดไทย จำกัด
- พงศ์ศรี เลขาวัฒนะ และคณะ. (2534). *ภาษาอังกฤษพื้นฐาน: นนทบุรี : สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมธราช*
- นภกร ฉัมพิพิธ. (2547). *ไวยากรณ์อังกฤษอย่าคิดว่ายาก*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- จง วิทย์วัฒน์. (2555). *รวมหลักไวยากรณ์อังกฤษที่สำคัญและควรรู้*. ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์
- \_\_\_\_\_. (2547). *หลักอังกฤษและการใช้ Tenses*. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัด ศรีเอทบุ๊กส์
- วิเชียร แป้นไผ่. (2547). *Phrasal Verbs (กริยาวลี)*. กรุงเทพฯ : สอนอักษร
- Postgrand Team. (2545). *ที่เด็ดพิชิต Grammar*. กรุงเทพฯ: บริษัท ดวงกลมสมัย จำกัด